

La Biennale de la langue française et ses partenaires* organisent un colloque international qui se tiendra à Chicago du 2 au 5 octobre 2019 autour de la thématique « Bilinguisme, plurilinguisme : mythes et réalités. Quels atouts pour la francophonie ? ». Les inscriptions sont ouvertes.

FICHE D'INSCRIPTION XXVIIIe Biennale de la langue française

mercredi 2 au samedi 5 octobre 2019

University of Illinois (UIC) 601 S. Morgan Street, Chicago, Illinois 60607

DePaul University 2324 N. Fremont Street Chicago, IL 60614

À RENVOYER au secrétariat de la Biennale si vous n'avez pas déjà confirmé votre présence

Par courriel : liliane.soussan@orange.fr et cheryl.toman@case.edu

NOM :

Prénom:.....

Organisme :

.....

Courriel:.....

1-Je m'inscris aux travaux de la XXVIII Biennale de la langue française et je serai présent(e):

Mercredi 2 octobre

Jeudi 3 octobre

vendredi 4 octobre

samedi 5 octobre

2-IMPORTANT : L'inscription ne sera effective qu'après le paiement des frais d'inscription qui devra intervenir avant le 1er septembre 2019 : (assurance, location salle et matériel, café d'accueil le 2 octobre, cocktail à l'Alliance française, cocktail de clôture le 5 octobre, frais divers d'organisation, cotisation à la Biennale ...)

100 €

80 € pour les étudiants (cotisation à l'association réduite)

Π 60 € (pour les membres de la Biennale à jour de leur cotisation 2019)

Par virement sur le compte bancaire de la BIENNALE DE LA LANGUE FRANÇAISE

CREDITCOOP

IBAN FR764255 9100 0008 0042 5852 816

BIC CCOP FRPP XXX

Par carte bancaire via notre compte HelloAsso en cliquant sur le bouton Participer

Propulsé par [HelloAsso](#)

Fait à, le

Signature

Appel à communications

« Le bilinguisme est une école de tolérance et une voie de survie. Il revêt l'importance des démarches fondatrices. Au-delà du sens de la relativité des choses qui dégage les horizons et favorise tous les apprentissages, il permet d'acquérir ce qu'il faudra bien appeler un jour par son nom : un sens civique planétaire. » (Amin Maalouf--prix Goncourt, académicien)

Ce qui est vraiment spécifique dans le bilinguisme est qu'il est considéré comme un phénomène mondial qui apparaît au besoin de la société actuelle. Le besoin peut couvrir plusieurs formes : communication, relations, échanges, mobilité dans le monde de demain et

qui sont à l'origine de ce que l'on appelle aujourd'hui le contact de langues. Autrement dit, elles contribuent à la présence du bilinguisme et/ou du plurilinguisme. Nous sommes aujourd'hui face à une situation où chacun de nous ne peut se limiter à être « monolingue », ainsi nous atteindrons tous un certain seuil de bilingualité.

Le bilinguisme et le plurilinguisme sont aujourd'hui au cœur des problématiques diverses et variées : les rapports aux langues et cultures, les questions identitaires, les perspectives d'intégration socioprofessionnelles ou d'employabilité, etc. qui invitent des théoriciens et praticiens à réfléchir sur l'avenir de demain en tant que réalité où chaque langue, chaque culture pourrait finalement apporter une contribution particulière.

Afin de concevoir le phénomène du bilinguisme et du plurilinguisme, plusieurs axes peuvent être abordés :

- 1) Bilinguisme et éducation
- 2) Bilinguisme dans le monde des affaires et de la diplomatie
- 3) Multilinguisme et la littérature française et francophone
- 4) Multilinguisme et le français : Contextes et conditions
- 5) Bilinguisme, multilinguisme, et sociolinguistique
- 6) Multilinguisme, droits de l'homme, relations entre les pays francophones
- 7) Bilinguisme et la francophonie institutionnelle

8) Multilinguisme : Diversité et développement culturel

Modalités :

Envoi des propositions d'intervention avant le 16 mars 2019 :

Les propositions (titre et résumé : 300 mots) et une brève présentation de l'auteur (nom, prénom, courriel, affiliation(s), recherches) doivent être envoyées à l'adresse suivante :

cheryl.toman@case.edu avec CC: info@biennale-lf.org

Confirmation de participation : 15 avril 2019 au plus tard

Date des journées d'études : du 2 au 5 octobre 2019

Langue des interventions : français

Veillez noter que les frais de déplacement et de logement sont à la charge des participants.

Les contributions à la Biennale feront l'objet d'une publication collective.

*Nos partenaires pour la Biennale de Chicago 2019 :

L'Université d'Illinois à Chicago (UIC)

L'Université DePaul—Chicago

Consulat de France à Chicago

L'Alliance Française de Chicago

L'Ambassade de France à Washington

Délégation Générale à la Langue Française et aux Langues de France (DGLFLF)—Ministère de la Culture et de la Communication

Organisation Internationale de la Francophonie (OIF)

Chambre de Commerce et d'Industrie Paris Ile-de-France (CCIP)

Case Western Reserve University, Cleveland